

PATVIRTINTA

Vilniaus skyriaus vyriausiosios specialistės,
atliekančios Departamento Vilniaus skyriaus vedėjo
funkcijas

(pareigų pavadinimas)

2019 m. 06-18 d.

tvirtinimo aktu

Nr. LRV-180(12.98-V)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALUS APSAUGOS REGLAMENTAS

2019-06-18 Nr. 1RVS-10
(data)

Vilnius

(parengimo vieta)

I. BENDRIEJI DUOMENYS

1. Bendrieji kultūros paveldo objekto duomenys¹:

1.1. pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre (toliau – Registras)

Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblis, unikalus kodas Kultūros vertybių registre 21

Kompleksas:

Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblio Šventosios Dvasios bažnyčia, unikalus kodas

Kultūros vertybių registre 27302, Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblio dominikonų vienuolyno namas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre 10347, Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblio koplytstulpis, unikalus kodas Kultūros vertybių registre 27303

1.2. adresas Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Dominikonų g. 6, 8 / Vilniaus miesto sav., Šv. Ignoto g. 11

1.3. įrašymo į Registrą teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

Kultūros vertybių apsaugos departamento direktoriaus 2003 m. gegužės 08 d. įsakymas Nr. Į-130

1.4. inicijavimo skelbti saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) -

1.5. skelbimo saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2005 m. balandžio 29 d. įsakymas Nr. ĮV-190 „Dėl nekilnojamųjų kultūros vertybių pripažinimo saugomomis“

1.6. skelbimo kultūros paminklų teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.)

Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2008 m. vasario 13 d. nutarimas Nr. 155 „Dėl kultūros paveldo objektų paskelbimo kultūros paminklais“

1.7. unikalus žemės sklypo Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre)

4400-0774-8078, 0101-0041-0082

1.8. unikalus statinio Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre)

1094-0058-2016 (Šventosios Dvasios bažnyčia), 1094-0471-9013, 1094-0058-0021, 1094-0058-0010 (Dominikonų vienuolyno namas)

1.9. yra kito kultūros paveldo objekto apsaugos zonoje (kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas

Registre): -

¹ Įrašomi duomenys, žinomi individualaus apsaugos reglamento sudarymo metu. Su pasikeitusiais 1.4, 1.5, 1.8, 1.9 punktuose nurodytais duomenimis valdytojai viešai ir nemokamai susipažįsta Kultūros vertybių registro duomenų bazėje interneto adresu: <http://kvr.kpd.lt/heritage>

1.10. vertingosios savybės ar saugomos dalys ir elementai užfiksuoti ir teritorijos ribos apibrėžtos/nustatytos (kultūros paveldo objekto apskaitos dokumento pavadinimas, data, Nr. , sudaręs/patvirtinęs subjektas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2012-03-20 aktas Nr. KPD-RM-1755; Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2017-08-22 aktas Nr. KPD-RM-1755/1

1.11. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ar padalinio adresas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus skyrius

Šnipiškių g. 3, LT-09309 Vilnius, vilnius@kpd.lt

Tel. 8 (5) 273 10 24

II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos paveldosaugos reikalavimai :

Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblio apsaugos tikslas – saugoti viešajam pažinimui ir naudojimui bei saugoti viešajai pagarbai.

Pagrindiniai tvarkymo principai:

- Sudaryti prielaidas vertingųjų savybių išryškinimui ir apsaugai;
- Atkurti kompozicinius ir funkcinius ryšius vertybės teritorijoje;
- Komplexas saugomas kartu su jo teritorija – šios kultūros vertybės užimamu ir su ja funkciškai, kompoziciškai ar istoriškai susijusiu žemės plotu saugomos visos vertingos statinių komplekso dalys bei elementai.

Bendrieji paveldosaugos reikalavimai

Priežiūros sąlygos

1. Išsaugoti gerą fizinę šios kultūros vertybės būklę, palaikyti tinkamą sanitarinę ir priešgaisrinę būklę, išvengti pagrindinių sudedamųjų dalių – statinių, želdinių, teritorijos– autentiškų savybių kitimo ir vandalizmo.
2. Valdytojas ar naudotojas gali savarankiškai atlikti:
 - 2.2 statinių priežiūros darbus (atlikti apžiūrą, šalinti (iškirsti) medžius, krūmus, augančius ant statinių ar jų liekanų, grąžinti į pirmąją vietą ir įtvirtinti išslinkusius ar iškritusius elementus, jeigu jie nėra vertingos dalys bei elementai, įrengti ir prižiūrėti įrangą, apsaugančią nuo gaisrų);
 - 2.3 želdinių ir teritorijos priežiūros darbus (atlikti apžiūrą, šalinti taršos šaltinius, grąžinti į pirmąją vietą ir įtvirtinti išslinkusius ar iškritusius dangos ir reljefo tvirtinamuosius elementus, jeigu jie nėra vertingos dalys ir elementai, šalinti iš želdynų sausuolius, vėjavartas, vėjalaugas, snieglaužas, nevertingus medžius ir krūmus, valyti ir gydyti atskirų medžių kamienus ir šakas, genėti juos, išlyginti pievų ir vejų paviršius, regeneruoti atskiras vietas).
3. Valdytojo pareigos numatytos Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 14 str. 3 d. Valdytojas privalo:
 - 3.1. prižiūrėti kultūros paveldo objektą, jo teritoriją, vietovę, laiku šalinti atsiradusius defektus ir apsaugoti statinius nuo neigiamo aplinkos poveikio; patalpose, kurių interjeras vertingas, palaikyti reikiamą mikroklimatą; laiku atnaujinti želdinius, šalinti savaime užaugančius augalus, teritorijoje šienauti žolę ir genėti medžius, valyti šiukšles, šalinti taršos šaltinius; istorinius želdynus – kultūros paveldo objektus prižiūrėti ir tvarkyti pagal kultūros ministro patvirtintą paveldo tvarkybos reglamentą, skirtą istorinių želdynų tvarkybai ir suderintą su Aplinkos ministerija;
 - 3.2. pranešti už apsaugą atsakingai institucijai apie nekilnojamajai kultūros vertybei iškilusią grėsmę, kurios pats pašalinti nepajėgia arba tam neturi reikiamos kvalifikacijos ar leidimo;
 - 3.3. leisti kultūros ministro nustatyta tvarka Departamento, savivaldybės paveldosaugos padalinio, taip pat Valstybinės kultūros paveldo komisijos nariams ir pareigūnams ar jų įgaliotiems specialistams apžiūrėti kultūros paveldo objektą ar vietovę, fiksuoti kultūros paveldo objekto ar vietovės būklę ir sutartomis sąlygomis atlikti tyrimus. Šiuo atveju šalys turi suderinti tyrimų trukmę, sklypų ribas, darbų atlikimo laiką ir nuostolių kompensaciją;
 - 3.4. savivaldybės paveldosaugos padaliniui pateikti saugomo objekto ar objekto, kuriam pradėta paskelbimo saugomu procedūra, tvarkybos projektus ir visus projektus, kurių įgyvendinimas paveiktų

tokio objekto aplinką;

- 3.5. sudaryti Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo ir kitų įstatymų reikalavimus atitinkančias sąlygas visuomenei lankyti ir pažinti nekilnojamasias kultūros vertybes;
- 3.6. leisti už apsaugą atsakingai institucijai kultūros paveldo objektą ženklinti tipinėmis ir (ar) individualiai sukurtomis lentomis ir rodyklėmis;
- 3.7. įgyvendinti apsaugos techninių priemonių įrengimo ir kitus neatidėliotinus saugojimo darbus, nustatytus kultūros ministro.

Naudojimo sąlygos

1. Kultūros paveldo objekte draudžiama:
 - 1.1. naikinti ar kitaip žaloti nekilnojamosios kultūros vertybės pase nurodytas vertingąsias savybes;
 - 1.2. teritorijoje ir apsaugos zonoje statyti statinius, kurie aukščiau, apimtimi ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą ar objektus arba trukdytų juos apžvelgti;
 - 1.3. naikinti ar žaloti paminklines lentas, nekilnojamosios kultūros vertybės informacinius standus arba kultūros paveldo objekto ar vietovės teritorijos riboženklis;
 - 1.4. kultūros paveldo objektą pritaikyti kitiems, negu nurodyta nekilnojamosios kultūros vertybės pase, naudojimo būdams; padidinti saugomų statinių naudojimo intensyvumą, pristatyti priestatus, papildomus aukštus, įrengti naujas mansardas, formuoti naują planinę struktūrą ir kitaip naikinti autentiškumo požymius;
 - 1.5. gaminti, sandėliuoti sprogstamąsias, degiąsias, chemiškai aktyvias, aplinką teršiančias medžiagas, įrengti sąvartynus, laikyti atliekas, naudoti gamybinės staklės, įrengimus ir kitokius mechaninius variklius, darančius dinaminį, vibracinį poveikį ir galinčius sukelti vertybių pokyčius bei avarijas, įrengti laboratorijas ir saugyklas, susijusias su nepalankiu esamoms vertybėms temperatūros ir drėgmės režimu, taip pat chemiškai aktyvių medžiagų naudojimu ir laikymu, ieškoti naudingųjų iškasenų ir jas kasti.

Konkretūs nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos ir veiklos plėtojimo paveldosaugos reikalavimai

Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblis, unikalus kodas Kultūros vertybių registre 21

Galimi tvarkybos darbai: taikomieji tyrimai, remontas, avarijos grėsmės pašalinimas, konservavimas, restauravimas, tvarkybos darbų planavimas ir projektavimas.

Galimi tvarkomieji statybos darbai, kurių sprendiniai nepažeistų kultūros paveldo objekto vertingųjų savybių. Vykdam žemės judinimo darbus būtini archeologiniai tyrimai.

Galimas sunaikinto užstatymo atkūrimas remiantis ikonografinė medžiaga.

Teritorijos tvarkymo režimas – konservavimas, restauravimas, remontas.

Želdynai – rekonstrukcija – atkūrimas.

Visi darbai atliekami maksimaliai išsaugant autentiškumą ir vertingąsias savybes.

Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblio Šventosios Dvasios bažnyčia, unikalus kodas Kultūros vertybių registre 27302

Galimi tvarkybos darbai – konservavimas – restauravimas galimi visų rūšių tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, konservavimo, restauravimo pritaikymo darbai. Paprastas ir kapitalinis remontas galimi nevertingose dalyse ir elementuose.

Galimos paskirtys – visuomeninė, mokslo, mokymo, švietimo, kultūros įstaigos.

Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblio dominikonų vienuolyno namas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre 10347

Galimi tvarkybos darbai – konservavimas – restauravimas – pastato fasadai, vertingos vidaus struktūros dalys bei elementai. Restauravimas – galimi visų rūšių tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, konservavimo, restauravimo pritaikymo darbai. Paprastas ir kapitalinis remontas galimi nevertingose dalyse ir elementuose.

Galimos paskirtys – gyvenamoji, visuomeninė, komercinė.

Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblio koplytstulpis, unikalus kodas Kultūros vertybių registre 27303

Galimi tvarkybos darbai – konservavimas – restauravimas. Paprastas ir kapitalinis remontas galimi nevertingose dalyse ir elementuose.

3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonos ir pozonių paveldosaugos reikalavimai (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis):
Kultūros paveldo objektui apsaugos zona nenustatoma.

PRIEDAI:

1. Apsaugos zonos ir jos pozonių ribų planas, - lap.

2.

3.

Vyriausiasis specialistas

(reglamentą parengusio pareigos)

(parašas)

Povilas Mečkovskis

(vardas, pavardė)



**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALAUS APSAUGOS REGLAMENTO
TVIRTINIMO AKTAS**

2019-06-18 Nr. LRV-180 (12.98.-V)
(data)

Vilnius
(tvirtinimo vieta)

Tvirtinu *Vilniaus dominikonų vienuolyno statinių ansamblio (unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 21)*

kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre

individualų apsaugos reglamentą

Parengimo data: 2019-06-13

Rengėjas (-ai): Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus skyriaus vyriausiasis specialistas Povilas Mečkovskis

Apsaugos zona (pažymėti):

- ☒ laikinai nenustatoma apsaugos zona
- ☒ nenustatomas fizinės apsaugos pozonis
- ☒ nenustatomas vizualinės apsaugos pozonis

Apsaugos zonos ir jos pozonių ribų plano techninį rengimo darbą atliko: -

Prie tvirtinimo akto pridedama: -

Vilniaus skyriaus vyriausioji specialistė
atliekanti Departamento Vilniaus skyriaus
vedėjo funkcijas
(tvirtinančiojo pareigos)

(parašas)

(vardas, pavardė)

