

**KULTŪROS PAVELDO DEPARTAMENTO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS**  
nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos sudarytojo pavadinimas kilmininko linksniu  
**NEKILNOJAMOJO KULTŪROS PAVELDO VERTINIMO TARYBA**

**A K T A S**

2006-07-04 Nr. KPD-RM-45

data

Vilnius

akto sudarymo vieta

Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo taryba (toliau – Taryba) s u d a r y t a  
**Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2005-06-09 įsakymu  
Nr. Į-259, 2005-09-23 įsakymu Nr. Į-407, 2005-10-24 įsakymu Nr. Į-456**

teisės akto sudarytojas kilmininko linksniu, data, dokumento rūšis naudininko linksniu, „Nr.“ ir jo registracijos numeris (be skyrybos ženklų)

Taryba, s u s i d e d a n t i iš

pirmininko (-ės)

Eugenijaus Ivaškevičiaus

vardas ir pavardė vardininko linksniu

ir narių:

**Sigitos Gasparavičienės, Editos Riaubienės, Vykinto Vaitkevičiaus, Gintauto Zabelos, Indrės  
Kačinskaitės, Dalios Klajumienės, Vlado Žulkaus, Augio Gučo, Marijos Drėmaitės**

vardai ir pavardės kilmininko linksniu, asmenis vardyti per kablelį

v a d o v a u d a m a s i Tarybos nuostatais, patvirtintais

**Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2005-06-09 įsakymu  
Nr. Į-259**

teisės akto sudarytojas kilmininko linksniu, data, dokumento rūšis naudininko linksniu, „Nr.“ ir jo registracijos numeris (be skyrybos ženklų)

n u s t a t o, kad:

1. Nekilnojamoji kultūros vertybė (toliau – vertybė) registruojama Kultūros vertybių registre (toliau – Registas) kaip:

- pavienis kultūros paveldo objektas (toliau – objektas)  
 kompleksinis objektas (toliau – kompleksas),  
kurį sudarantys objektai registruojami savarankiškai  
 kultūros paveldo vietovė (toliau – vietovė)

pažymėti tik vieną

2. Pavienis objektas yra:  vieta  statinys  kitas nekilnojamas daiktas

pažymėti tik vieną

3. Kompleksą sudaro:

–  
kompleksą sudarantys objektai (jeigu turi, jų kodai; priedo Nr.); objektus vardyti per kabliataškį

4. Vietovėje yra:

–  
į vietovę įeinančios vertybės (jeigu turi, jų kodai); vertybes vardyti per kabliataškį

5. Vertybės vertingųjų savybių pobūdis ar jų derinys yra:

<input type="checkbox"/> archeologinis	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą		
<input type="checkbox"/> povandeninis	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas	<input type="checkbox"/> retas
		<input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> unikalus

<input type="checkbox"/> mitologinis	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input type="checkbox"/> etnokultūrinis	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input checked="" type="checkbox"/> architektūrinis	<input checked="" type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input checked="" type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input type="checkbox"/> urbanistinis	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input type="checkbox"/> želdynų	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input type="checkbox"/> inžinerinis	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input checked="" type="checkbox"/> istorinis	<input checked="" type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input checked="" type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input type="checkbox"/> memorialinis	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input type="checkbox"/> dailės	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input type="checkbox"/> sakralinis	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input type="checkbox"/> kultūrinės raiškos	<input type="checkbox"/> lemiantis reikšmingumą	<input type="checkbox"/> tipiškas <input type="checkbox"/> svarbus	<input type="checkbox"/> retas <input type="checkbox"/> unikalus
<input type="checkbox"/> kraštovaizdžio			
galima pažymėti kelis		pažymėti kiekvienam pobūdžiui tik vieną	

6. Pavienio ar kompleksinio objekto reikšmingumo lygmuo yra:

nacionalinis     regioninis     vietinis  
pažymėti tik vieną

7. Norint tinkamai apsaugoti vietovę, rekomenduojama steigti:

rezervatą     arba rezervatinę apyrbę  
galima pažymėti abu  
 savivaldybės draustinį     valstybinį draustinį  
 istorinį regioninį parką     istorinį nacionalinį parką  
pažymėti tik vieną

8. Vietovės apsaugai steigiant kultūrinį draustinį, rekomenduotina jo rūšis yra:

archeologinis     etnokultūrinis  
 istorinis     urbanistinis / architektūrinis  
pažymėti tik vieną

9. Vertybei suteikiamas pavadinimas:

**\*rūmai**

pagal Registro pavadinimų klasifikatorių

10. Vertybės vardas ar vardai yra:

**Vilniaus koncertų ir sporto**

vertybės vardai vardininko linksniu, juos vadyti per kablelį

11. Vertybė yra gyvenamojoje vietovėje ir (ne -)apima adresą objektą:

**Vilniaus m.**

savivaldybė ir jos tipas  
(r., m., sav.)

**Žirmūnų**

seniūnija

**Vilniaus m.**

gyvenamoji vietovė ir jos tipas  
(vs., k., gelež. st., mstl., m.)

**Rinktinės g.**

Gatvės pavadinimas ir jos tipas  
(g., pr., bul., al., skg., aklg., skv., a., pl., kel., tak.)

**1**

pastato  
Nr.

korpuso  
Nr.

12. Vertybės apibrėžtos teritorijos ribos yra:

Taško Nr., Atkarpa	Būdas	Tikslumas (cm)	X (abscisė)	Y (ordinatė)	Geokodas	Aprašymas
1	K	20	6062504,9	583283,8	kv5	
1-2	-	-	-	-		
2	K	20	6062449,8	583297,0	kv5	
2-3	-	-	-	-		
3	K	20	6062454,0	583311,3	kv5	
3-4	-	-	-	-		
4	K	20	6062420,0	583319,6	kv5	
4-5	-	-	-	-		
5	K	20	6062429,5	583360,1	kv5	
5-6	-	-	-	-		
6	K	20	6062350,1	583378,8	kv5	
6-7	-	-	-	-		
7	K	20	6062334,9	583387,1	kv5	
7-8	-	-	-	-		
8	K	20	6062229,7	583173,8	kv5	
8-9	-	-	-	-		
9	K	20	6062327,4	583150,8	kv5	
9-10	-	-	-	-		
10	K	20	6062312,3	583085,6	kv5	
10-11	-	-	-	-		
11	k	20	6062472,3	583128,5	kv5	
11-1	-	-	-	-		

2006.06.30  
koordinacijų nustatymo data

13. Vertybės vertingosios savybės (toliau – savybės) yra:

13.1.1. tūrinė erdvinė kompozicija – tūris – **stačiakampio plano (73, 55 m x 67, 70 m) kompaktiško tūrio (aukštis nuo 18 iki 31 m)** (būklė patenkinama; FF Nr. 1, 5, 6, 12, 24; 2006); stogo forma – **lenktas** (FF Nr. 1, 5, 6, 12-16; 2006);

13.1.2. aukštų išplanavimas – **gelžbetoninės išorės sienos, vestibulio ir II a. fojė planas** (būklė patenkinama; FF Nr. 5-7, 12-17; 2006);

13.1.3. fasadų architektūrinis sprendimas – **brutalizmo stiliaus** – fasadų kompozicija – **P fasado kompozicija su stiklinėmis sienomis** (būklė patenkinama; FF Nr. 2, 4, 6; 2006); **P fasado architektūros tūrinės detalės – terasinis balkonas su laiptais ir pandusu** (būklė patenkinama; FF Nr. 3, 5, 6, 24; 2006); **V fasado kompozicija** (būklė bloga; FF Nr. 5-7, 12; 2006); **R fasado kompozicija** (būklė bloga; FF Nr. 13, 16, 17; 2006); **Š fasado kompozicija** (būklė bloga; FF Nr. 14, 18-20; 2006); fasadų apdaila ir puošyba – **netinkuoto betono medžiagos tipas, dirbtinio marmuro plokščių tipas, dolomito medžiagos tipas** (būklė bloga, FF Nr. 5, 7, 21, 22, 23; 2006);

13.1.4. konstrukcijos – **vantinės stogo konstrukcijos tipas** (būklė nenustatyta; neužfiksuota); funkcinė įranga – **vidaus laiptai su metaliniais turėklais** (būklė bloga; FF Nr. 36-38; 2006);

13.1.5. patalpų architektūrinės detalės – vidaus dekoras – **įmontuotas medinis skulptūrinis pano (dailininkas R. Kavaliauskas) II a. fojė** (būklė patenkinama; FF Nr. 26-27; 2006); lubų, sienų, kolonų apdaila – **vestibulio, centrinės laiptinės ir II a. fojė gelsvo dolomito ir dirbtinio marmuro sienų ir kolonų apdailos medžiaga ir jos tipas** (būklė patenkinama; FF Nr. 28-30, 35-38; 2006); **vestibulio pilko teraco su granito gabalėliais grindų dangos tipas** (būklė patenkinama; FF Nr. 28-29; 2006);

13.1.6. interjeras (patalpos visumos sprendinys) – **svarbių asmenų ložės baro ir poilsio kambario interjeras (aut. – architektas Tadas Baginskas) – poilsio kambario originali vitražinė kompozicija, tamsaus medžio panelių sienų apdaila** (būklė patenkinama; FF Nr. 32-34; 2006); **kavinės-baro interjeras vestibulio kairiajame sparne (aut. – architektas Tadas Baginskas) - tamsaus medžio apdailos medžiagos tipas, barjerai ir jų apdailos tipas** (būklė patenkinama; neužfiksuota; 2006);

13.2.1. planavimo sprendiniai – **plano struktūra, siluetas, panoramos** (TRP. FF Nr. 1, 6, 16; 2006);

13.2.3. įvairios išraiškos formos – **tvorelės, atraminės sienelės** (būklė patenkinama; FF Nr. 8-11; 2006);

13.2.4. žemės ir jos paviršiaus elementai – **reljefas, terasos, aikštelės, baseinėlis V pusėje** (būklė patenkinama; FF Nr. 8-11, 16, 25; 2006);

13.3. Pirminė ir istoriškai susiklosčiusi paskirtis – **visuomeninė**

13.4. Artimiausios supančios aplinkos kultūrinio kraštovaizdžio (užstatymo, reljefo, suplanavimo ir pan.) autentiškumas – **pastatas patenka į archeologijos kultūros vertybės Vilniaus senojo miesto vieta su priemiesčiais (kodas A1610) teritoriją.**

13.5. Faktai apie svarbias visuomenės, kultūros ir valstybės istorijos asmenybes (valstybės veikėjus, menininkus, mokslininkus ir pan.), įvykius (mūšius, žudynes, mitingus, suvažiavimus ir pan.), tautosakas, literatūros ar kitus meno kūrinius, netradicinius ieškojimus, kurie susiję su objektais ar vietovėmis – **1988 m. spalio 22-23 d.d. įvyko Lietuvos Persitvarkymo Sąjūdžio steigiamasis suvažiavimas; 1991 m. sausio 14-16 d. visuomenė atsiseikino su pastate pašarvotais Lietuvos laisvės kovotojais, žuvusiais prie Vilniaus televizijos bokšto.**

13.6. Pastatytas – **1971 m., autoriai – architektai Eduardas Chlomauskas, Jonas Kriukelis, Zigmantas Liandzbergis, inžinieriai Henrikas Karvelis, Algimantas Katilius, Aleksejus Kamarauskas, Sofija Kovarskaja (rūmų kūrėjams 1973 m. paskirta LTSR valstybinė premija)**

---

savybė (jos apibūdinimas; būklė; nuoroda į pridedamą fiksciją; savybės aprašymo data); vardyti per kabliataškį

14. Žemiau nurodyti kilnojamieji daiktai, saugomi pagal Kilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos įstatymą, yra kultūros paveldo statinio vertingosios savybės:

---

Registro tvarkymo įstaigos kilnojamosioms kultūros vertybėms suteikti unikalūs identifikavimo kodai, vardyti per kablelį

15. Šaltiniai ir literatūra (archyvinė medžiaga, tyrimų ataskaitos, publikacijos ir kt.):

15.1. *Lietuvos TSR istorijos ir kultūros paminklų sąvadas*, T. I, Vilnius, Vyriausioji enciklopedijų redakcija, 1988, p. 37;

15.2. *Vilniaus architektūra*, Sud. A. Jankevičienė, Vilnius, Mokslas, 1985, p. 82.

15.3. Vilniaus koncertų ir sporto rūmų internetinis puslapis, <http://www.vksr.lt>

15.4. *Vilnius 1900-2005: naujosios architektūros gidas*, Vilnius, Architektūros fondas, 2005, p. H21.

15.5. Sporto rūmai pastatyti // *Darbas ir poilsis*, 1971, Nr. 11, p. 5.

15.6. Mikučianis V. Sporto rūmai Vilniuje // *Statyba ir architektūra*, 1972, Nr. 1, p. 1-5.

15.7. Apie Sporto rūmų kabantįjį denginį žr. *Statyba ir architektūra*, 1969, Nr. 3.

Taryba šiuo a k t u



n u t a r i a, jog vertybei reikalinga teisinė apsauga.



n u t a r i a, jog turi būti patikslinti Registre registruotos vertybės duomenys:

---

galima pažymėti abu

---

kodas

PRIDEDAMA:

1. Fotofiksacija, 42 nuotr.

2. Apibrėžtų teritorijos ribų planas

Pirmininkas

Eugenijus Ivaškevičius