

Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos
reglamentų išdavimo taisyklių
1 priedas

PATVIRTINTA

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros
ministerijos Vilniaus teritorinio skyriaus vedėjas
(pareigų pavadinimas)

2020 m. 11-30 d. tvirtinimo aktu Nr.
LRV-247 (12.9.11)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALUS APSAUGOS REGLAMENTAS

2020-11-30 Nr. 1RVS-17
(data)

Vilnius
(parengimo vieta)

I. BENDRIEJI DUOMENYS

1. Bendrieji kultūros paveldo objekto duomenys:

1.1. pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre (toliau – Registras) _____

Pastatas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre 15899 (S905, AtV928)

1.2. adresas _____

Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Gedimino pr. 7

1.3. įrašymo į Registrą teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) _____

KVAD 2003-12-31 direktoriaus įsakymas Nr. Į-517

1.4. inicijavimo skelbti saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) _____

1.5. skelbimo saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) _____

Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2005-04-29 įsakymas Nr. ĮV-190; objektas paskelbtas saugomu viešajam pažinimui ir naudojimui.

1.6. skelbimo kultūros paminklu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) _____

1.7. unikalus žemės sklypo Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre) _____

Gedimino pr. 7, unikalus žemės sklypo Nr. 4400-0979-7842

1.8. unikalus statinio Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre) _____

Gedimino pr. 7; Pastatas – Paštas; unikalus statinio Nr. 1044-0082-1016; žymėjimas plane 1L3p

1.9. yra kito kultūros paveldo objekto apsaugos zonoje (kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Registre): _____

1.10. vertingosios savybės ar saugomos dalys ir elementai užfiksuoti ir teritorijos ribos apibrėžtos/nustatytos (kultūros paveldo objekto apskaitos dokumento pavadinimas, data, Nr. , sudaręs/patvirtinęs subjektas) _____

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2012-03-26 aktas Nr.KPD-AV-246. Pastato Apibrėžtų teritorijos ribų planą sudarė Kultūros paveldo centras; 2011-12-22.

1.1.1. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ar padalinio adresas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus teritorinis skyrius, Šnipiškių g. 3, LT-09309 Vilnius, tel. (+370 5) 273 10 24, faksas (+370 5) 272 40 58, vilnius@kpd.lt

II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos paveldosaugos reikalavimai :

2.1. **Pastato apsaugos tikslas** – saugoti viešajam pažinimui ir naudojimui, t. y. sudaryti sąlygas dabarties ir ateities kartoms nekilnojamąjį kultūros paveldą pažinti, lankyti ir juo naudotis.

2.2. **Pastato tvarkymo tikslas** – išryškinti ir atgaivinti vertybės kultūrinę vertę; sudaryti prielaidas darniai plėtrai, nepažeidžiant objekto vertingųjų savybių.

2.3. **Pastato pagrindiniai tvarkymo principai:**

2.3.1. vertingųjų savybių išsaugojimas;

2.3.2. skirtingus objekto vystymosi laikotarpius atspindinčių sluoksnių išsaugojimas;

2.3.3. pritaikymas šiuolaikinėms reikmėms.

PRIEŽIŪROS SĄLYGOS

2.4. Pastato priežiūros tikslas – išsaugoti gerą fizinę šios kultūros vertybės būklę, palaikyti tinkamą sanitarinę ir priešgaisrinę būklę, išvengti statinio vertingųjų savybių kitimo ir vandalizmo.

2.5. Pastato savininkas, valdytojas ar naudotojas gali savarankiškai atlikti:

2.5.1. statinio priežiūros darbus, atlikti apžiūrą, valyti, šalinti taršos šaltinius, šalinti (iškirsti) medžius, krūmus, augančius ant statinio, grąžinti į pirmą vietą ir įtvirtinti išslinkusius ar iškritusius elementus, jeigu jie nėra vertingos dalys bei elementai (vertingosios savybės), įrengti ir prižiūrėti įrangą, apsaugančią nuo gaisrų;

2.6. Pastato priežiūros darbai atliekami nuolat, be projekcinės dokumentacijos ir be atskiro Kultūros paveldo departamento leidimo, darbai apmokami jo savininko, valdytojo ar naudotojo lėšomis.

2.7. Pastato savininkas, valdytojas ar naudotojas, sužinojęs apie šios kultūros vertybės sugadinimą, sužalojimą, sunaikinimą, vandalizmo aktą, gresiančias arba įvykusias avarijas, turi nedelsdamas pranešti Kultūros paveldo departamento Vilniaus skyriui ir imtis priemonių statinio vertingosioms savybėms išsaugoti.

NAUDOJIMO SĄLYGOS

2.8. Naudojant Pastatą, turi būti išsaugota autentiška jo teritorija, vertingosios savybės ir sudarytos sąlygos jį eksponuoti.

2.9. Valstybės ar savivaldybių institucijų priimami teisės aktai, iš jų teritorijų planavimo dokumentai, kuriais keičiama Pastato ar jo patalpų naudojimo paskirtis, turi būti derinami Kultūros paveldo departamento Vilniaus teritoriniame skyriuje.

2.10. Keičiant Pastato arba atskirų jo patalpų paskirtį, negalima iš esmės keisti vertingųjų savybių, žaloti autentiškos medžiagos.

2.11. Naudojant Pastatą, draudžiama:

2.11.1. gaminti, sandėliuoti sprogstamąsias, degiąsias, chemiškai aktyvias, aplinką teršiančias medžiagas;

2.11.2. įrengti sąvartynus, laikyti atliekas;

2.11.3. naudoti gamybines stakles, įrengimus ir kitokius mechaninius variklius, darančius dinaminį, vibracinį poveikį ir galinčius sukelti vertybių pokyčius bei avarijas;

2.11.4. įrengti laboratorijas ir saugyklas, susijusias su nepalankiu esamoms vertybėms temperatūros ir drėgmės režimu, taip pat chemiškai aktyvių medžiagų naudojimui ir laikymu.

2.12. Pastatui taikomas riboto naudojimo režimas (Vilniaus senamiesčio apsaugos reglamentas). Riboto naudojimo režimu leistinos naudojimo paskirtys:

2.12.1. visos paskirtys, kurios yra tokios pat arba artimos autentiškai funkcijai;

2.12.2. ūkinės ar kitokios veiklos, nesusijusios su intensyvia gamyba – negyvenamosios paskirtys, nesusijusios su intensyvia gamyba (pagal statybos techninį reglamentą STR 1.01.03:2017 „Statinių klasifikavimas“).

2.13. Leistinos naudojimo apimtys:

2.13.1. apimtys, kurios nesukelia poreikio iš esmės keisti vertingųjų savybių;

2.13.2. nevertingų tarpų, neturinčių įtakos komplekso kultūrinei vertei, naudojimo paskirtys keičiamos ar paliekamos esamos, pritaikant tokius tarpus bendriems pastato poreikiams.

TVARKYMO SĄLYGOS

2.14. Pastatas (u.k. 15899) yra kultūros paminklo – Vilniaus senamiesčio (u.k. 16073) bei Vilniaus senojo miesto ir priemiesčių archeologinės vietovės (u.k. 25504) teritorijose, todėl jam taikomos šioms teritorijoms nustatyti teritorijų planavimo, taisyklių, reglamentų, rekomendacijų bei kultūros paveldo apsaugos apskaitos dokumentų nuostatos.

2.15. Pastatui taikomas **Vilniaus senamiesčio regeneravimo projektas (1996 m.) - specialusis planas Nr. T00054564**:

2.16.1. Saugomas esamas užstatymas (remontas, restauravimas).

2.16. Pastatui taikomas **Vilniaus senamiesčio specialusis planas (2003 m.) - Nr. T00055785**.

2.16.1. Sklųpų tvarkymo režimų planas – galimas užstatymo rekonstravimas, papildymas.

2.17. Pastatui taikomos šios **Vilniaus senamiesčio apsaugos reglamento** nuostatos:

2.17.1. Bendrieji reikalavimai 6 kvartale:

2.17.1.1. Užstatymo morfologinis tipas – perimetrinis-reguliarus (tipas PR – žr. Priedą "Vilniaus senamiesčio užstatymo urbanistinių struktūrų tipologija").

2.17.1.2. Prieš pradėdant saugomų pastatų remonto ir rekonstravimo darbus, būtina atlikti esamos būklės fiksavimo ir natūros tyrimo darbus, patikslinti vertingų dalių ir elementų sąrašą.

2.17.1.3. Prieš pradėdant žemės judinimo darbus, būtina atlikti žvalgomouosius archeologinius tyrimus.

2.17.1.4. Tyrimų metu aptiktos vertingų istorinių statinių dalys ir elementai tvarkomi pagal restauravimo technologijas.

2.17.2. Gedimino pr. 7 - Centrinis paštas, korpusas prie Gedimino prospekto – Gedimino prospekto, Ž.Liauksmo ir K.Sirvydo g. fasadai tvarkomi pagal restauravimo darbų technologijas; galimi tvarkymo darbai: Restauravimas - galimi visų rūšių tyrimai, priešavariniai, konservavimo, restauravimo darbai, paprastas remontas; pritaikymo darbai, kapitalinis remontas ir rekonstravimas galimi nevertingose dalyse ir elementuose.

2.17.3. Gedimino pr. 7 – kiti statiniai, galimi remonto, griovimo, rekonstravimo darbai, nedidinant aukštingumo.

Pastaba: Vilniaus senamiesčio apsaugos reglamente naudojamos sąvokos atitinka tuo metu galiojančius teisės aktus.

2.18. Planuojant ir projektuojant Pastato tvarkymo darbus, turi būti atsižvelgta į [Vilniaus senamiesčio tvarkybos rekomendacijas](#),

patvirtintos 2012 m. birželio 20 d. Vilniaus miesto savivaldybės tarybos sprendimu [Nr. 1-652 „Dėl Vilniaus senamiesčio tvarkybos rekomendacijų tvirtinimo“](#).

2.19. Planuojant ir projektuojant Pastato tvarkymo darbus, turi būti atsižvelgta į [Palėpių ir stoglangių įrengimo Vilniaus senamiesčio pastatuose rekomendacijas](#),

patvirtintos 2012 m. birželio 20 d. Vilniaus miesto savivaldybės tarybos sprendimu [Nr. 1-651 „Dėl palėpių ir stoglangių įrengimo Vilniaus senamiesčio pastatuose rekomendacijų tvirtinimo“](#).

2.20. Pastato tvarkymo darbai taip pat turi nepažeisti šių kultūros paveldo vietovės Vilniaus senamiesčio (u.k. 16073) vertingųjų savybių, nustatytų **Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2013-12-17 aktu Nr. KPD-RM2014/1** (su vėlesniais pakeitimais):

2.20.1. užstatymo tipai - III A senamiesčio zonos „Totorių-Lukiškių priemiesčio“ užstatymo tipai: ... perimetris-centro XIX a. pab. užstatymas 3 aukštų su pastoge pastatu kvartale Nr. 6;

2.20.2. perspektyvos - Gedimino pr. perspektyva ŠV-PR kryptimi nuo sankryžos su Totorių g. į Arkikatedrą baziliką ir varpinę;

2.20.3. išklotinės - gatvių užstatymo išklotinės: Gedimino pr. Š pusės (išskyrus pakitusį pastato Gedimino pr. 1A

stogą, pastato Gedimino pr. Nr. 3A plokštuminius stoglangius; pastato Gedimino pr. Nr. 3A I a. angos neištirtos; išsklotinės iš dalies pakitusios);

2.20.4. užstatymo bruožai - **zonų: III A „Totorių-Lukiškių priemiesčio“, III B „Vingrių priemiesčio“, III C „Rūdininkų-Aštriojo galo priemiesčio“, III D1 „Subačiaus-Paplaujos priemiesčio“, III E1 „Užupio priemiesčio“, XIX-XX a. I p. susiformavusių užstatymo struktūrų išdėstyti išilgai gatvių pagrindiniai pastatų tūriai, formuojantys ištisinės išsklotinės su pagrindinėse gatvėse aukštesniais pastatais.**

2.21. Planuojant ir projektuojant Pastato tvarkymo darbus, turi būti nepažeistos **Vilniaus senajo miesto ir priemiesčių archeologinės vietovės (u.k. 25504) vertingosios savybės, nustatytos Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos ketvirtosios nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2019-04-09 aktu Nr: KPD-VL-1301/1 (su vėlesniais pakeitimais) :**

2.21.1. vietovei reikšmingo buvusio užstatymo (statinių grupių, kompleksų, ansamblių ir pan.) ar atskirų jo dalių (atskirų statinių) vietos - **kultūrinis sluoksnis** (Vilniaus senajo miesto su priemiesčiais archeologinėje vietovėje yra susiformavęs įvairaus sodrumo ir storio - kai kur virš 6 m, dažnai kelių horizontų, kultūrinis sluoksnis su medžio ir mūro statinių liekanomis, griuvenomis, grindiniais ir su archeologiniais radiniais; sluoksnis daugelyje vietų apardytas ar net sunaikintas įvairių žemės ir statybos darbų metu, dalis ištirta įvairių XX a. antros pusės ir XXI a. pradžios archeologinių tyrinėjimų metu);

2.21.2. gamtiniai elementai – **reljefas** (Vilniaus senajo miesto ir priemiesčių archeologinės vietovės reljefas yra ir Vilniaus senamiesčio-1673, U1P, UR 1, Vilniaus miesto istorinių dalių, vad. Antakalniu-16084, UV 70, Naujamiesčio-33653, UV 70, Rasų kolonija-16077, UV 62, UV 70 ir Žvėrynu-33652, UV 70, vertingoji savybė).

2.22. Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2012-03-26 aktu Nr. KPD-AV-246 (su vėlesniais pakeitimais) pastatui nustatyta:

2.22.1. Vertingųjų savybių pobūdis - **Archeologinis (lemiantis reikšmingumą); Architektūrinis (lemiantis reikšmingumą svarbus).**

2.22.2. vertingosios savybės yra:

2.22.2.1. tūris - **sudėtinis, netaisyklingos formos plano, sudarytas iš 3 aukštų su pusrūsiu ir pastoge P dalies ir 2 aukštų Š dalies; pagrindinis P fasadas - vienas iš Gedimino pr., Liauksmo g. ir Sirvydo g. užstatymo formantų ; stogo forma - P pastato dalies - dvišlaitė , Š pastato dalies – plokščia (-; -; FF Nr. 2, 4, 16-18; 2011 m.); stogo danga - P pastato dalies skardos lakštų dangos tipas (būklė patenkinama); kiti stogo elementai - švieslangiai Š pastato dalyje (būklė patenkinama); dvišlaičiai tūriniai stoglangiai P pastato dalies V, P ir R pusėse (būklė patenkinama); tinkuoti plytų mūro parapetai P pastato dalyje (būklė gera); balustrados, jungiančios P fasado parapetus (būklė gera);**

2.22.2.2. aukštų išplanavimas - **kapitalinių sienų tinklas** (I aukšto pagr. salė įrengta 1969 m; būklė gera); sienų angos, nišos - **stačiakampė įvažiavimo į cokolinį aukštą anga pastato R dalyje** (būklė gera);

2.22.2.3. fasadų architektūrinis sprendimas - **fasadų architektūrinio sprendimo visuma** (būklė gera); fasadų architektūros tūrinės detalės - **P pastato dalies fasadų tariamieji rizalitai, dekoruoti kompozicinio orderio su kaneliūromis ir to paties orderio kaneliūruotais piliastrais** (būklė gera); **pagrindinio P fasado įgilintas atviras prieangis su betoninių laiptų tipu** (laidų pakopų danga pakeista; būklė patenkinama);

2.22.2.4. konstrukcijos - **P pastato dalies akmens-plytų mūro pamatas su akmens - plytų mūro pusrūsio sienomis** (pamatas netyrinėtas; pusrūsio sienų būklė gera); **Š pastato dalies gelžbetoninis pamatas su tinkuotu cokoliu** (pamatas netyrinėtas; cokolio būklė gera); **tinkuotų plytų mūro, raudonų plytų, stiklo blokų, plokščių ir vitrininio stiklo paketų sienos** (būklė gera); **Š pastato dalies gelžbetoninė stogo konstrukcija** (būklė gera); **dvitėjinio profilio metalinės stiklo plokštumų sijos I aukšto Š pastato dalyje** (būklė gera); **Š pastato dalies tarpaukštinės gelžbetoninės perdangos** (netyrinėta, medinės P pastato dalies tarpaukštinės perdangos pakeistos gelžbetoninėmis, vykdant rekonstrukciją 1969 m.); **P pastato dalies stogo medinės gegninės konstrukcijos tipas** (netyrinėta); **kabamosios lubos I aukšto pagrindinėje salėje** (būklė patenkinama); **I aukšto pagrindinės salės ir pagrindinio įėjimo į korpusą gelžbetoninės laikančiosios kolonos** (būklė gera); **metalinės erdvinės konstrukcijos su įmontuotais šviestuvais pagrindinėje I aukšto salėje** (būklė patenkinama); funkcinė įranga - **mozaikinio betono pakopų laiptai į Š pastato dalies pagr. salę iš V pusės** (būklė patenkinama); **laidų mūrinės atitvaros; medinių porankių tipas** (būklė gera); technologinė įranga - **aliuminio konstrukcijos kalendorius, reguliuojamas rankiniu būdu** (būklė gera); stalių ir kitų medžiagų gaminiai - **langų aliuminio konstrukcijos ir skaidymo tipas Š pastato dalyje** (būklė gera); **P pastato dalies langų skaidymas** (langų medžiagiškumas pakeistas, išlaikant autentišką skaidymą; būklė gera); **įstiklintos aliuminio konstrukcijos durų tipas pastato R ir V pusės laiptinėse** (būklė patenkinama);

2.22.2.5. *interjeras - I aukšto vestibulio raudonų plytų sienų apdaila, sieninės medinės pašto dėžutės ir žalvariniai lubų plafonai (būklė gera); II aukšto koridoriaus raudonų plytų sienų apdaila V koridoriaus korpuso dalyje (būklė gera); I aukšto pagrindinės salės sienų raudonų plytų apdaila; šviesiai faneruotų medžio drožlių plokščių, granitinio tinko sienų apdailos tipas; dirbtinio marmuro kolonos, laikančios kabamąsias lubas R ir V salės pusėse ir laiptuoto kontūro balkoną V sienoje; profiliuotų plytų kiauryminis mūras R salės sienos pusėje; medinės pašto dėžutės R sienoje ir atskirai stovinčių dviejų medinių pašto dėžučių pagr. salės įėjimo šonuose tipas (būklė gera, patenkinama); pagr. salės II aukšto balkonų eilė su tinkuotomis mozaikinio betono plokštėmis ir stiklo pertvaromis (būklė patenkinama); vidaus dekoras - stilizuotas elektroninis laikrodis su vitražu galinėje pagr. salės sienoje (laikrodis neveikia, vitražas įmontuotas po 1990 m.; būklė patenkinama);*

2.22.2.6. *žemės ir jos paviršiaus elementai - kultūrinis sluoksnis (patenka į Vilniaus senojo miesto vietos ir priemiesčių archeologinės vietovės (25504, A1610K) teritoriją);*

2.22.2.7. *artimiausios supančios aplinkos kultūrinio kraštovaizdžio autentiškumas - Vilniaus senamiestis (16073, U1P, UR1).*

Pastaba Vertinimo akte: Prieš tvarkymo darbus atlikti istorinius – fizinius tyrimus.

- 2.23. Visos vertingos pastato dalys bei elementai, visos pirminio pastatymo ir vėlesnių pakeitimų suformuotos dalys ar elementai (nepriklausomai nuo jų išlikimo laipsnio) su istoriniais pakeitimais ir papildymais, kurie savaime turi kultūrinės vertės požymių, arba kartu su ankstesnių etapų elementais sudaro tokių požymių turinčią visumą.
- 2.24. Pastato dalis bei vertingąsias savybes draudžiama griauti ar kitaip naikinti.
- 2.25. Konkretūs nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos ir veiklos plėtojimo reikalavimai bei tvarkymo priemonės nustatomi atsižvelgiant į vertingųjų savybių pobūdį.
- 2.26. Prioritetinė Pastato tvarkymo kryptis – restauravimas.
- 2.27. Pastato tvarkymo darbai yra tvarkybos (tame tarpe - tvarkomieji paveldosaugos darbai) ir su pritaikymo veikla susiję tvarkomieji statybos darbai, kaip tai numatyta Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos ir Statybos įstatymuose.
- 2.28. Pastate leidžiami šie tvarkybos darbai: taikomieji tyrimai, remontas, avarijos grėsmės pašalinimas, konservavimas, restauravimas, šių darbų planavimas ir projektavimas.
- 2.29. Autentiškų (saugomų) elementų tvarkybai taikyti restauracinius metodus bei priemones.
- 2.30. Tyrimų pagrindu Pastate leidžiami šie su pritaikymo veikla susiję tvarkomieji statybos darbai: remontas, funkcinių bei ekspozicinių priemonių, inžinerinių tinklų, neįgalųjų integracijos priemonių įrengimas, nevertingų interjų ar dalių rekonstravimas, nepažeidžiant pastato vertingųjų savybių.
- 2.31. Planuojant ir vykdant pritaikymo darbus, tyrimu pagrindu galimi neesminiai pakitimai, iš esmės nepažeidžiantys pastato vertingųjų savybių. Naujų elementų įvedimas turi nedominuoti bei nepažeisti objekto vientisumo.
- 2.32. Vykdant (bei projektuojant) pritaikymo darbus, taikyti objektui būdingas apdailos medžiagas.
- 2.33. Atsižvelgiant į pastato menotyrinius tyrimus, vientisa holą, vestibulio ir I aukšto pagrindinės salės erdvė, besitęsianti nuo įėjimo iki galinės sienos, turėtų būti išsaugota. Pritaikymo darbais galimas tik laikinas erdvės suskaidymas: baldais, amfiteatru ir kt. nesudėtingai išardomais interjero įrangos elementais.
- 2.34. Tvarkybos darbų ir tvarkomųjų statybos darbų projektinė dokumentacija rengiama, aprašant sprendinių įtaką pastato vertingosioms savybėms, kurios negali būti sunaikintos.
- 2.35. Taikomasis tyrimas, remontas, avarijos grėsmės pašalinimas, konservavimas ir restauravimas atliekami pagal Kultūros paveldo departamento Vilniaus teritorinio skyriaus patvirtintas sąlygas ar/r projektus ir/ar gavus šio departamento leidimą.
- 2.36. Pastato tvarkymo darbai (išskyrus darbų planavimą ir projektavimą) atliekami tik gavus Kultūros paveldo departamento Vilniaus teritorinio skyriaus pritarimą ar/r leidimą ir/ar nustatyta tvarka gavus statybą leidžiančius dokumentus.
- 2.37. Kultūros paveldo departamento Vilniaus teritorinis skyrius, išduodamas leidimą ar pritardamas avarijos grėsmės pašalinimui, remonto darbams, pritardamas remonto, rekonstravimo projektams, privalo pareikalauti kartu atlikti būtinus tyrimo, konservavimo ar restauravimo darbus.
- 2.38. Tvarkybos bei su pritaikymo veikla susiję tvarkomieji statybos darbai atliekami ir jų projektai rengiami tik pagal tyrimų duomenis:
- 2.38.1. Esamus tyrimus:
- 2.38.1.1. Pastato Gedimino pr.7 menotyriniai tyrimai. Menotyrininkė Prof. dr. Marija Drėmaitė, 2020 m.. Asmeninis M.Drėmaitės archyvas.
- 2.38.2. Kitus taikomuosius tyrimus, kuriuos nuspręst atlikti projekto vadovas arba pareikalaus atlikti Kultūros paveldo departamento Vilniaus teritorinis skyrius.
- 2.39. Ardomieji ir taikomieji moksliniai tyrimai atliekami ir jų ataskaitos rengiamos šiuos tyrimus reglamentuojančių paveldo tvarkybos reglamentų nustatyta tvarka.
- 2.40. Vykdant žemės judinimo darbus, privalomi archeologiniai tyrimai.
- 2.41. Siekiant, kad pastato vertingosioms savybėms nebūtų padaryta neigiamo poveikio, įrengiant komercines reklamas, lauko antenas ir kitus techninius įrenginius statinio išorėje, turi būti gautas Kultūros paveldo departamento Vilniaus teritorinio skyriaus sutikimas.
- 2.42. Jeigu tvarkymo darbų metu išryškėja naujų kultūrinės vertės požymių, Kultūros paveldo departamentas turi teisę sustabdyti darbus.
- 2.43. Sustabdęs darbus, ne vėliau kaip per 15 dienų Kultūros paveldo departamentas turi priimti sprendimus dėl rastų

naujų kultūrinės vertės požymių ištyrimo ir tolesnės darbų eigos.

3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonos ir pozonių paveldosaugos reikalavimai (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis):

Pastatui (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 15899) apsaugos zonos ir pozoniai nenustatomi.

PRIEDAI:

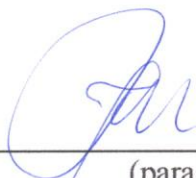
1. Apibrėžtų teritorijos ribų planas – 1 lapas.

2. Vilniaus centrinis paštas Gedimino pr. 7. Menotyriniai tyrimai. Menotyrininkė Prof. dr. M.Drėmaitė. 2020 m. – 30 lapų.

Nekilnojamojo kultūros paveldo
apsaugos specialistė

(reglamentą parengusio pareigos)

A.V.



(parašas)

Jūratė Morkūnaitė

(vardas, pavardė)

Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos
reglamentų išdavimo taisyklių
2 priedas

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALAUS APSAUGOS REGLAMENTO
TVIRTINIMO AKTAS**

2020-11-30 Nr. LRV-247 (12.98-V)
(data)

Vilnius
(tvirtinimo vieta)

Tvirtinu **Pastato, unikalus kodas Kultūros vertybių registre 15899**

kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre

individualių apsaugos reglamentą

Parengimo data: 2020-11-19

Rengėjas (-ai): Jūratė Morkūnaitė, NKPA specialisto kvalifikacijos atestato Nr. 0557

Apsaugos zona (pažymėti):

- ☒ laikinai nenustatoma apsaugos zona
- ☒ nenustatomas fizinės apsaugos pozonis
- ☒ nenustatomas vizualinės apsaugos pozonis

Apsaugos zonos ir jos pozonių ribų plano techninį rengimo darbą atliko:

Prie tvirtinimo akto pridedama: **Individualus apsaugos reglamentas su priedais (6 lapai, 1 egz.)**

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros
ministerijos Vilniaus teritorinio skyriaus vedėjas
(tvirtinančiojo pareigos)



(Signature)
(parašas)

Gerda Ožiūnaitė

(vardas, pavardė)