

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALAUS APSAUGOS REGLAMENTO
TVIRTINIMO AKTAS**

2016-12-30 Nr. LRV-374
(data)

Vilnius
(tvirtinimo vieta)

Tvirtinu Kučkuriškių popieriaus fabriko pastatų komplekso, 30522

kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre

individualų apsaugos reglamentą

Parengimo data: 2016-12-30

Rengėjas (-ai): Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus skyriaus vyriausiasis specialistas Artūras Sakalauskas

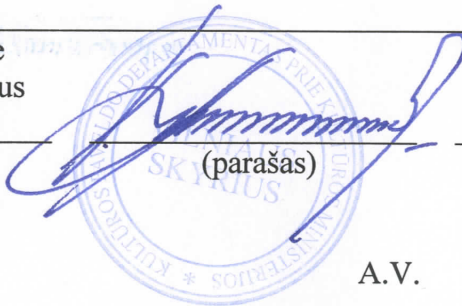
Apsaugos zona (pažymėti):

- ☒ laikinai nenustatoma apsaugos zona
☒ nenustatomas fizinės apsaugos pozonis
☒ nenustatomas vizualinės apsaugos pozonis

Apsaugos zonos ir jos pozonių ribų plano techninį rengimo darbą atliko:

Prie tvirtinimo akto pridedama: Individualus apsaugos reglamentas, 3 lapai, 3 egz.

Kultūros paveldo departamento prie
Kultūros ministerijos Vilniaus skyriaus
vedėjas
(tvirtinančiojo pareigos)


(parašas)
A.V.

Vitas Karčiauskas
(vardas, pavardė)

Kultūros paveldo objektų individualių apsaugos
reglamentų išdavimo taisyklių
1 priedas

PATVIRTINTA

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros
ministerijos Vilniaus skyriaus vedėjo
(pareigų pavadinimas)

2016 m. gruodžio 30 d. tvirtinimo aktu Nr. *LRV-374*

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALUS APSAUGOS REGLAMENTAS

2016-12-30 Nr. *LRV-381*
(data)

Vilnius
(parengimo
vieta)

I. BENDRIEJI DUOMENYS

1. Bendrieji kultūros paveldo objekto duomenys^[1]:

1.1. pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre (toliau – Registras)

Kučkuriškių popieriaus fabriko pastatų kompleksas, 30522

1.2. adresas *Užtvankos g. 1, Vilnius, Naujosios Vilnios sen., Vilniaus m. sav.*

1.3. įrašymo į Registrą teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) _____

1.4. inicijavimo skelbti saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) . _____

1.5. skelbimo saugomu teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) _____

Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2005 m. balandžio 29 d. įsakymas Nr. IV-190

1.6. skelbimo kultūros paminklų teisės aktas (priėmęs subjektas, data, Nr.) _____

1.7. unikalus žemės sklypo Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre) _____

0101-0047-0542

1.8. unikalus statinio Nr. (jeigu registruotas Nekilnojamojo turto registre) _____

1082-3000-1041; 1082-3000-1018; 1082-3000-1020; 1082-3000-1109; 1082-3000-1052;

1.9. yra kito kultūros paveldo objekto apsaugos zonoje (kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas

Registre): _____

1.10. vertingosios savybės ar saugomos dalys ir elementai užfiksuoti ir teritorijos ribos apibrėžtos/nustatytos

(kultūros paveldo objekto apskaitos dokumento pavadinimas, data, Nr., sudaręs/patvirtinęs subjektas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2015-08-08 aktas Nr. KPD-RM-2243.

1.11. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ar padalinio adresas)

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus skyrius, Šnipiškių g. 3, LT-09309 Vilnius

II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

2. Kultūros paveldo objekto ir jo teritorijos paveldosaugos reikalavimai:

Žemės darbams:

Išsaugoti žemėjantį Rytų Vakarų kryptimi reljefą;

Statinių ar įrenginių statybai (aukščiui, tūriui, užstatymo tankiui ir intensyvumui, išorės apdailos medžiagoms):

Draudžiama:

1) naikinti, griauti ar kitaip žaloti komplekso vertingąsias savybes;

2) statyti statinius, kurie aukščiui, apimtimi ar išraiška nustelbtų kultūros paveldo objektą arba trukdytų juos apžvelgti, būtų nesusiję su kultūros paveldo objekto naudojimu;

3) naikinti ar žaloti paminklines lentas, informacinius stendus arba kultūros paveldo objekto teritorijos riboženklis;

4) naikinti autentiškumo požymius.

Rengiant tvarkomųjų statybų ar tvarkybos darbų projektus:

1) numatyti natūralias ir vengti imitacinių medžiagų (Apdailos, dangų, aptvėrimo, kt. statinių ar teritorijos elementų);

2) Vertingose komplekso dalyse galimi tvarkybos, paprastojo ar kapitalinio remonto darbai, likusiose papildomai galimi griovimo, rekonstravimo mažinant tūrį, naujos statybos, nepažeidžiant teritorijos tūrinės erdvinės kompozicijos ir plano struktūros, formuojamos popieriaus fabriko pastatų, kamino bei želdinių darbai, numatant tamsias ir neryškias apdailos medžiagas ir išryškinant teritoriją supančio Pavilnių regioninio parko kraštovaizdį (gamtos apsuptį);

3) Naikinti su komplekso istorine struktūra ir naudojimo nesusijusius įrenginius ir prietaisus;

4) sprendinius grįsti tyrimais, išsaugant autentiškumą - medžiagiškumą, formos bei aplinkos ir vientisumą, išlaikant istorinę komplekso struktūrą;

5) vengti pseudoistorinių formų;

6) išryškinti komplekso vertingųjų savybių archeologinį, architektūrinį, urbanistinį, inžinerinį, istorinį ir kraštovaizdžio pobūdžius bei klasicizmo ir XIX a. pr. stilių;

7) aprašyti sprendinių įtaką vertingosioms komplekso savybėms, kurios negali būti sunaikintos, pakeistos ar sumenkintos, tarp jų aukštis, tūris, kapitalinės sienos, fasadų architektūrinio sprendimo visuma, konstrukcijos ir teritorijos planavimo sprendiniai;

8) Prieš tvarkymo darbus, atlikti esamos padėties architektūrinius apmatavimus.

Parengti tvarkybos darbų projektus, atlikti tvarkybos darbus, paveldosaugos (specialiąją) ekspertizę, vadovauti tokiems darbams turi teisę kultūros ministro patvirtinta tvarka atestuotas specialistas;

Vadovauti tvarkomųjų statybos darbų projektams, tokiems darbams, projekto vykdymo priežiūrai, tokio statinio projekto ekspertizei, statinio statybos techninei priežiūrai turi teisę aplinkos ir kultūros ministrų patvirtinta tvarka atestuotas darbų vadovas, jei jis turi verslo liudijimą arba dirba įmonėje, kuri yra atestuota aplinkos ir kultūros ministrų patvirtinta tvarka;

Reklaminiai įrenginiai numatomi tokie, kad derėtų prie pastato architektūros, pagaminti iš natūralių medžiagų, neužstotų architektūros detalių;

Jei atliekant statybos ar kitokius darbus aptinkama archeologinių radinių ar nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojai ar darbus atliekantys asmenys apie tai privalo pranešti Vilniaus miesto savivaldybės paveldosaugos padaliniui;

Apželdinimui (želdinių aukščiui, tankiui, rūšiai):

1) išsaugoti vertingą liepų eilę teritorijos šiaurės vakarų dalyje ir liepų grupę teritorijos centrinėje dalyje;

2) pašalinti nevertingus, istoriškai nepagrįstus ir komplekso bei atskirų vertingų pastatų fasadų vaizdą nuo privažiavimo traktų ir apžiūros taškų užstojančius medžius ir krūmus, tarp jų egles prie administracinio pastato, medžius teritorijos pietryčių ir rytų dalyje;

3) laiku atlikti medžių priežiūros darbus - atnaujinti želdinius, šalinti savaime užaugančius augalus, teritorijoje šienauti žolę ir genėti medžius;

Transporto srautams (jų intensyvumui):

Sunkiosios transporto priemonės naudojamos, prieš tai įvertinus galimą neigiamą vibracinį ir dinaminį poveikį komplekso statinių konstrukcijoms;

Priežiūrai (apsaugai, valdymui ir naudojimui):

valdytojas privalo:

1) prižiūrėti kultūros paveldo objektą, jo teritoriją, vietovę, laiku šalinti atsiradusius defektus ir apsaugoti statinius nuo neigiamo aplinkos poveikio; patalpose, palaikyti reikiamą mikroklimatą, valyti šiukšles, šalinti taršos šaltinius;

2) pranešti už apsaugą atsakingai institucijai apie nekilnojamajai kultūros vertybei iškilusią grėsmę, kurios pats pašalinti nepajėgia arba tam neturi reikiamos kvalifikacijos ar leidimo;

3) leisti kultūros ministro nustatyta tvarka Kultūros paveldo departamento, savivaldybės paveldosaugos padalinio, taip pat Valstybinės kultūros paveldo komisijos nariams ir pareigūnams ar jų įgaliotiems specialistams apžiūrėti kultūros paveldo objektą;

4) Atstatyti sunykusias dėl nepriežiūros vertingas komplekso dalis;

Esant poreikiui, privalomi atlikti tyrimai:

1) Medžiagų suderinamumo tyrimai;

2) Istoriniai tyrimai;

3) Archeologiniai tyrimai;

4) Architektūriniai natūriniai tyrimai;

5) Architektūros konstrukcijų tyrimai;

6) Polichromijos tyrimai;

7) Vizualinių ryšių tyrimai.

3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonos ir pozonių paveldosaugos reikalavimai (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis):

Kučkuriškių popieriaus fabriko pastatų kompleksas yra Pavilnių regioninio parko teritorijoje.

PRIEDAI:

Vyriausiasis specialistas
(reglamentą parengusio pareigos)

(parašas)

Artūras Sakalauskas
(vardas, pavardė)

A. V.

[1] Įrašomi duomenys, žinomi individualaus apsaugos reglamento sudarymo metu. Su pasikeitusiais 1.4, 1.5, 1.8, 1.9 punktuose nurodytais duomenimis valdytojai viešai ir nemokamai susipažįsta Kultūros vertybių registro duomenų bazėje interneto adresu: <http://kvr.kpd.lt/heritage>